

Aos responsáveis dos grupos juvenis e a todos os jovens participantes da JMJ do Rio de Janeiro

*Na linha das experiências positivas precedentes, a Fundação João Paulo II para a Juventude, encarregada pelo Pontifício Conselho para os Leigos, organiza, no âmbito das iniciativas culturais que acontecerão durante a XXVIII Jornada Mundial da Juventude, uma Grande Mostra de Arte religiosa, que os especialistas consideram a mais importante já realizada na América Latina.*

*Ao organizar a exposição baseamo-nos no conceito já assimilado pelos operadores da pastoral juvenil, segundo os quais quem visita a mostra participa a uma "quarta catequese" feita por pintores, escultores, artistas que fizeram a história da arte religiosa. Todos os jovens são convidados a visitar a mostra que no período da JMJ estabelecerá horários particulares para consentir a visita também fora dos horários do Museu.*



Pontificio Consiglio  
per i Laici



ibram  
instituto brasileiro de museus

MINISTÉRIO DA CULTURA  
INSTITUTO BRASILEIRO DE MUSEUS  
MUSEU NACIONAL DE BELAS ARTES



con il patrocinio di



PONTIFICIUM  
CONSILIUM DE CULTURA

*Sulle orme del Signore  
Capolavori d'arte dal Vaticano  
e dai Musei Italiani*

*Nas pegadas do Senhor  
Obras-primas artísticas do  
Vaticano e dos Museus Italianos  
Museu Nacional de Belas Artes  
Rio de Janeiro  
11 de junho – 15 de setembro de 2013*

Ai responsabili dei gruppi giovanili e a tutti i giovani partecipanti alla GMG di Rjo de Janeiro

*Sulla scia delle positive precedenti esperienze, dietro incarico del Pontificio Consiglio per i Laici, la Fondazione Giovanni Paolo II per la Gioventù, organizza, nell'ambito delle iniziative culturali che fanno corona alla XXVIII Giornata Mondiale della Gioventù, una Grande Mostra d'arte religiosa, che gli esperti considerano la più importante mai realizzata in America Latina.*

*Nell'organizzare la esposizione ci siamo basati sul concetto ormai fatto proprio dagli operatori della pastorale giovanile, secondo il quale chi visita la mostra partecipa ad una "quarta catechesi" fatta da pittori, scultori, artisti che hanno fatto la storia dell'arte religiosa. Tutti i giovani sono invitati a visitare la mostra che nel periodo della GMG stabilirà particolari orari per consentire la visita anche fuori dagli orari del Museo.*